Rio de Janeiro, \_\_ de \_\_\_\_\_\_\_ de 2015.

À

AMAR-ASSOCIAÇÃO DE MÚSICOS, ARRANJADORES E REGENTES.

Prezados Senhores,

                        Ao exercer as prerrogativas que me conferem o Parágrafo 15 do artigo 98 da lei 9.610/98, venho dispensar o recebimento dos direitos autorais sobre a execução das obras musicais de minha exclusiva titularidade criadas especificamente para as apresentações teatrais do evento abaixo relacionado. Por estarem tais obras na área do Grande Direito, solicito que o ECAD se abstenha de efetuar a cobrança a elas referente, embora sem prejuízo da cobrança que venha a realizar sobre obras da titularidade de terceiros, que porventura não se enquadrem no que aqui vai disposto.

**NOME DO EVENTO:**

**LOCAL:**

**ENDEREÇO;**

**CIDADE/ESTADO:**

**DATA:**

**REPERTÓRIO:**

**1.**

**2.**

**3.**

**Nome completo do titular:**

**RG:**

**CPF:**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

 **ASSINATURA**